

## Prioritätenspiel

**Methode:** Stellungnahmen - Meinungs austausch  
- schülerorientiertes Verfahren

**Ziel:** Bewertungen zu einem Problem durchführen  
- auf der Basis von Vorgaben

**Effekt:** persönliche Vorstellungen, Erfahrungen,  
Einstellungen einbringen - sie sich bewusst machen,  
verbalisieren - untereinander argumentieren



- ▶ **Kleingruppen bilden (z.B. à 5 Teilnehmer)**
- ▶ **jede Gruppe erhält auf einem Blatt 15 Statements zu einem Problem und 10 - 15 Min. Zeit für die Schritte 1. - 4.**
- ▶ **die 15 Statements sind auch auf einer gerasterten Folie vorbereitet**

1. **in der Gruppe wird über die Berechtigung der Statements diskutiert**
2. **10 der 15 Statements werden als unwichtig gestrichen**
3. **für die restlichen 5 Statements legt die Gruppe gemeinsam als Gesprächsergebnis eine Rangliste fest:**

**ganz besonders wichtig (=1)**

**sehr wichtig (=2)**

**wichtig (=3)**

**weniger wichtig (=4)**

**kaum wichtig (=5)**

**und notiert sie z.B. Folienstreifen**

4. **ggf. wird ein der Gruppe fehlendes Statement nachgetragen**
  5. **die Gruppen stellen ihre Entscheidung vor und begründen sie**
- ▶ **im Plenum werden anschließend die unterschiedlichen Ranglisten diskutiert**

**Beispiel für Prioritätenspiel:**

- Thema: „Literarische Wertung - Wann stufen Sie ein literarisches Werk als lesens- und empfehlenswert ein?“

**Statements:**

Rangplätze 1-5

|  | <b>A</b> | <b>B</b> | <b>C</b> | <b>D</b> |
|--|----------|----------|----------|----------|
| 1. Das Buch / der Text muss von Spannung und action-Szenen geprägt sein.   |          |          |          |          |
| 2. Das Buch / der Text muss starke Gefühle zeigen.   |          |          |          |          |
| 3. Das Buch / der Text muss viel Handlung haben.   |          |          |          |          |
| 4. Das Buch / der Text muss dem Leser Identifikation mit den Protagonisten ermöglichen..                           |          |          |          |          |
| 5. Das Buch / der Text muss bilden, den Horizont erweitern.  |          |          |          |          |
| 6. Das Buch / der Text muss vom Alltag ablenken und eine Traumwelt bieten.   |          |          |          |          |
| 7. Das Buch / der Text muss locker unterhalten und nebenher lesbar sein.   |          |          |          |          |
| 8. Das Buch / der Text muss inhaltlich anspruchsvoll sein, d.h. eine komplexe Welt darstellen.                     |          |          |          |          |
| 9. Das Buch / der Text muss künstlerisch anspruchsvoll sein, d.h. eine besondere ästhetische Gestaltung aufweisen. |          |          |          |          |
| 10. Das Buch / der Text muss eine realistische Sicht haben.  |          |          |          |          |
| 11. Das Buch / der Text muss eine leicht lesbare Sprache besitzen.   |          |          |          |          |
| 12. Das Buch / der Text muss gesellschaftlich relevante Themen entwickeln.   |          |          |          |          |
| 13. Das Buch / der Text muss wichtige menschliche Werte vermitteln.  |          |          |          |          |
| 14. Das Buch / der Text muss zeigen, wie sich positive Helden in schwierigen Situationen bewähren.                 |          |          |          |          |
| 15. Das Buch / der Text muss einem den Lebenssinn erschließen.   |          |          |          |          |
| <i>Nachträge:</i>  |          |          |          |          |